

Atelier d'écriture enfants/ados « Au pays des histoires »
Quand la musique arrive en ville...

Episode 3

Précédemment : Dans la ville parfaite de Top City, une troupe mystérieuse de musiciens est arrivée. Depuis qu'ils se sont installés, plus rien ne va. Une brume épaisse est apparue tout autour de leur campement.

Alors que Catherine et Chris voulaient percer leur mystère, en traversant la brume, ils se font kidnappés par l'inquiétant Amazul, le chef de cette troupe effrayante...

Catherine se sentit soulevée, posée sur une banquette de voiture et transporter dans un endroit inconnu.

Depuis un moment, plus rien ne bougeait. Seule une musique entêtante persistait à ses oreilles. Elle se décida alors à entrouvrir les yeux. Elle regarda le corps allongé et inanimé de Chris à côté d'elle. Autour d'elle, des arbres s'élevaient haut dans le ciel, et des jouets, par milliers, étaient éparpillés au sol et dans les arbres. À la place des fruits dans les arbres, des friandises, des sucreries, et des gâteaux étaient accrochés aux branches. Amazul avait disparu, mais la troupe de musiciens était présente et jouait une musique discordante. Catherine vit à sa gauche, une étable au toit de chaume et sur une chaise, devant l'étable, une musicienne, très jeune, qui les surveillait, du coin de l'œil.

Les narines de Chris remuèrent en sentant l'odeur des bonbons et il se réveilla. Ses yeux s'ouvrirent sur la musicienne qui le fixait. Chris resta sans voix. Il l'avait déjà vue cette musicienne. Il l'avait déjà vue tout petit dans l'un de ses rêves ! La musicienne avait à côté d'elle, sur un matelas de mousse un violon, un violon cassé. Etonné, Chris demanda en reprenant ses esprits "Pourquoi ton violon est-il cassé ?

-C'est Amazul, le chef, qui l'a cassé parce qu'il n'aimait pas la musique douce, répondit-elle d'une voix mélancolique.

-Où sommes-nous ? interrogea Catherine.

- Nous sommes dans la forêt qui sépare Top City d'Evil City. Quand nous ne sommes pas en tournée, nous nous retrouvons ici. Amazul nous y amène, mais nous ne savons pas comment sortir de cette maudite forêt. La plupart des musiciens sont ensorcelés et ne veulent même plus en repartir..."

Catherine devint soudainement moins timide et s'écria "Mais il faut absolument qu'on sorte d'ici !

-Nous sommes tous prisonniers d'Amazul. Nous ne pouvons pas sortir d'ici sans lui... Amazul veut se venger, on lui a toujours interdit de jouer de la musique, et en voulant quitter sa famille pour réaliser son rêve, il fut rongé par son ambition, et jura de se venger. Il est devenu fou. Envoulant écrire une musique, la musique la plus puissante du monde pour

montrer son talent, il est devenu fou. Il a pris plaisir à détruire et à ensorceler les gens avec sa musique. Nous sommes ses marionnettes. Il nous oblige à jouer sa musique. Il m'a interdit de jouer ma propre musique. Il a détruit mon violon pour m'en empêcher. Ecoutez la musique que jouent les autres musiciens. Cette musique les hypnotise eux-mêmes. Ils ne peuvent jouer aucune autre musique... »

Catherine et Chris regardèrent la musicienne, sans rien dire. Puis Catherine, suivant une intuition, répliqua : « Il faut réparer ton violon. Il faut que tu joues ta propre musique.

-Mais comment faire ? »

*Histoire imaginée par Willowny, Wayann, Sarah, Mila, Nancy, Benjamin, Margaux, Ivy, Mohammed,
Limey*

*Lors de l'Atelier "Au pays des histoires », mené par l'association Les Plumes de l'Yerres, à la
bibliothèque Jacqueline de Romilly.*